

~ Program ~

1. 代表理事挨拶

2. 乾杯

3. 学生有志演奏

♪ デザンクロ：プレリュード カデンツァとフィナーレ

Saxophone 槌田 ねね Piano 渡邊 いちご

♪ イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ニ短調「バラード」

Violin 中川 雲母

4. ゲスト演奏 Tenor 井上 元気 Piano 黒澤 あみ

♪ N. プロドスキー：ビーマイラブ

♪ サリーガーデン（アイルランド民謡／編曲 B. プリテン）

♪ とねりこの木立（ウェールズ民謡／編曲 B. プリテン）

♪ F. ショパン：24の前奏曲より15番、16番

♪ G. ヴェルディ：オペラ「リゴレット」より～あれかこれか

♪ J. マスネ：オペラ「ウェルテル」より

～春風よ、なぜ目覚めさせる

♪ G. ドニゼッティ：オペラ「愛の妙薬」より～人知れぬ涙

5. 皆さんとごいっしょに「花の街」

伴奏：渡邊 いちご

大阪すみよし少年少女合唱団卒団。在団中に関西フィルハーモニー管弦楽団とソリストとして共演。大阪府立夕陽丘高校音楽科、京都市立芸術大学卒業。同大学大学院修士課程修了。第69回全日本学生音楽コンクール大阪大会 大学の部 第1位。第20回高槻音楽コンクール 一般の部 第2位。第28回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第22回和歌山音楽コンクール声楽部門 高校生の部第1位。第63回全日本学生音楽コンクール大阪大会 高校生の部 入選。オペラ「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「愛の妙薬」ネモリーノ、「カルメン」ドン・ホセ、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ（抜粋）、「フィガロの結婚」ドン・バジリオ、「魔笛」モノスタトス、「ピーア・デ・トロメイ」ウバルド、「森は生きている」4月、カラス、総理、オペレッタ「メリー・ウィドウ」カスカーダ、またミュージカル「アスカと曲芸師」の初演に平四郎役として出演。オペラの他に、ベートーベン「交響曲第九番」、バッハ「ロ短調ミサ」、モーツァルト「レクイエム」、ハイドン「戦時ミサ」にテノールソロとしてオーケストラと共演。これまでに茶木敏行、山本義秀、吉田浩之、三井ツヤ子、折江忠道、松本薫平各氏に師事。合唱団KITAYAMA、混声合唱団「あかね」の指導にあたる。Moving Exoに所属。



井上 元気



黒澤 あみ

大阪府立夕陽丘高校音楽科卒業、京都市立芸術大学4年生。2012年全日本学生音楽コンクール 大阪大会第3位、全国大会入選。2013年宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位、大阪国際音楽コンクール第3位。2014年第2回寝屋川市アルカスピアノコンクール デュオ2台部門 グランプリ、並びに寝屋川市長賞受賞。2015年エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール第1位。摂津音楽祭リトルカメラアコンクール奨励賞。2016年松方ホール音楽賞入選。京都市交響楽団首席トロンボーン奏者 岡本哲氏と共演。ソロを砂原悟、黒田亜樹、菊地裕介、C.Hinterhuber、室内楽を上村昇の各氏に師事。