

2017年2月4日(土)

14:00 開演

観覧無料

# オーパスゆずりはライブ

Flute 三田 智美 *Tomomi Sanda*



兵庫県宝塚市出身。9歳よりフルートを始める。兵庫県立西宮高等学校 音楽科、大阪教育大学 教育学部教養学科 芸術専攻音楽コース卒業。現在、同大学院 教育学研究科 芸術文化専攻 音楽研究コース在学中。第64回全日本学生音楽コンクールフルート部門 高校の部 大阪大会 入選。第16回日本フルートコンベンションコンクール アンサンブル部門 音楽大学・音楽大学卒業生の部 金賞。ウィリアム・ベネット氏のマスタークラス、ワルター・アウアー氏のレッスンを受講。トレヴァー・ワイ フルートセミナー 2015 に参加。これまでにフルートを岩永健三、新保江美、金川知子、中務晴之の各氏に師事。室内楽を倉橋日出夫、中務晴之の各氏に師事。フルートトリオ「とまと」、フルートカルテット「Collier de perles ~コリエドゥペルル~」各メンバー。

Guitar 池田 真梨栄 *Marie Ikeda*



兵庫県宝塚市出身。3歳でピアノ、5歳でヴァイオリンを始める。2008年から2014年まで、ベガジュニアアンサンブルでヴァイオリンとヴィオラを担当。関西学院大学入学後クラシックギターを始め、同大学文化総部クラシックギタークラブで活動する。現在、関西学院大学4年生在学中。現在、猪居信之氏に師事。

## PROGRAM

### I部 フルートとギターの調べ

♪ ピアソラ：タンゴの歴史より

♪ メルツ：夕べの歌

♪ モーツァルト：私は鳥刺し

他

### II部 ピアノ独奏

♪ ベートーヴェン

ピアノソナタ第24番 Op.78 "テレーゼ"

♪ フォーレ：ノクターン2番 Op.33-2

♪ ショパン：バラード1番

♪ シマノフスキ：ソナタ1番 Op.8



Piano 誉田 真弓 *Mayumi Kanda*



兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。第14回兵庫県学生ピアノコンクールC部門最優秀賞。第28回兵庫県高等学校独唱独奏コンクール優秀賞。2010・2011年新進音楽家演奏会出演。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。ル・ポン2013・2014・2016国際音楽祭プリコンサートに出演。京都フランス音楽アカデミーセミナーに参加。2014年大学主催ピアノフェスティバルに出演。姫路交響楽団と共演。ザルツブルクにてモーツァルトウム音楽大学夏期国際音楽アカデミーに参加、ディプロマを取得。第5回クオリア音楽フェスティバルオーディション第1位。日仏ピアノコンクール第1位。第2回刈谷国際音楽コンクール奨励賞。第28回宝塚ベガ音楽コンクール入選。兵庫県立美術館主催「美術館の調べ」他、京都や地元赤穂、ストラスブール(フランス)にてソロリサイタルを行う。これまでにピアノを富田英津子、坂本恵子、坂井千春、イリーナ・メジャーエワの各氏に、室内楽を上森祥平氏に師事。現在、京都市立芸術大学大学院修士課程に在籍、田村響氏のもとで研鑽を積む。

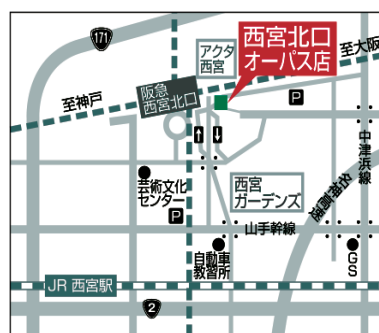
会場  
新響楽器グランドピアノサロン  
西宮北口オーパス店2F  
(オープンスペース)

《アクセス》

阪急西宮北口駅

東出口すぐ

西宮市高松町 10-2



お問い合わせ先

新響楽器

TEL 0798-64-1031

NPO法人 関西芸術文化支援の森ゆずりは

Ozj38t25378035y@ezweb.ne.jp (小島)

オーパスゆずりはライブは、ゆずりは演奏家自主企画による手作りのミニコンサートです。

音楽を通して心温まるひとときをお過ごしいただけるよう、心を込めて演奏いたします。